

FUENTES DE VIDA 03

Parque / Centro acuático wellness en la Plaza de Gaudí, Barcelona



Fira Barcelona

Concurso Internacional

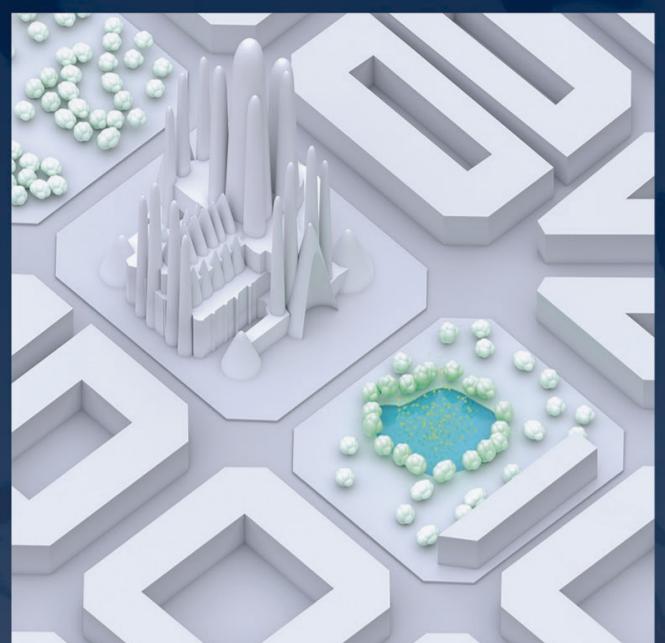
de arquitectura 2021



PISCINA & WELLNESS BARCELONA

Global Aquatic Exhibition

Diagramas conceptuales del proyecto



1. Lago, refugio de la biodiversidad:

El lago de la Plaza Gaudí es considerado refugio de la biodiversidad por ser "fuente de vida" de numerosas especies animales y vegetales. En este espacio acuático se aplican medidas de protección de la flora como hábitat para la fauna que vive allí. Por ello, en ningún caso el proyecto de centro acuático puede perjudicar su naturaleza, sino al contrario, favorecer su conservación, acorde con el Plan del Verde y la Biodiversidad de Barcelona 2020.



2. Parque, defensa natural del lago:

Se propone el desarrollo de un parque naturalizado que rodee el lago, funcionando a modo de cojín para proteger del entorno urbano a las especies que lo utilizan como hábitat indispensable. Esto favorecerá los procesos ecológicos de la ciudad y enriquecerá la biología del lago, facilitando la entrada de flora y fauna de manera espontánea. Este parque aportará además un beneficio social y de salud para los vecinos de Barcelona, como espacio verde abierto al disfrute de todos.



3. Parque, orientado a la Sagrada Familia:

La forma en U, liberando el lado sureste (Carrer de la Marina) y el relieve del parque, permiten la observación de la Sagrada Familia desde cualquier punto de su superficie. Además, se plantea la instalación de numerosas piscinas para el baño público de los barceloneses, añadiendo así nuevas "fuentes" de vida al entorno. De este modo, al servicio de todo el caso de bienestar para las personas, que podrán disfrutar de los beneficios del agua mientras aprecian la solemnidad del templo, todo ello en un entorno natural y repleto de vida.



4. Centro acuático, bajo el parque:

Oculto, bajo la superficie del parque y sus piscinas, se encuentra el centro acuático wellness. Este espacio, está destinado al disfrute de las propiedades relajantes y del bienestar que ofrece el agua. Gracias al cambiante sistema de iluminación y a la morfología arbolada de los soportes, los usuarios del centro podrán sumergirse en un bosque de reflejos o en una cripta inundada con carácter semisubterráneo. La posibilidad de ambientes en relación con el agua es infinita.

Planta general y sistema constructivo del proyecto

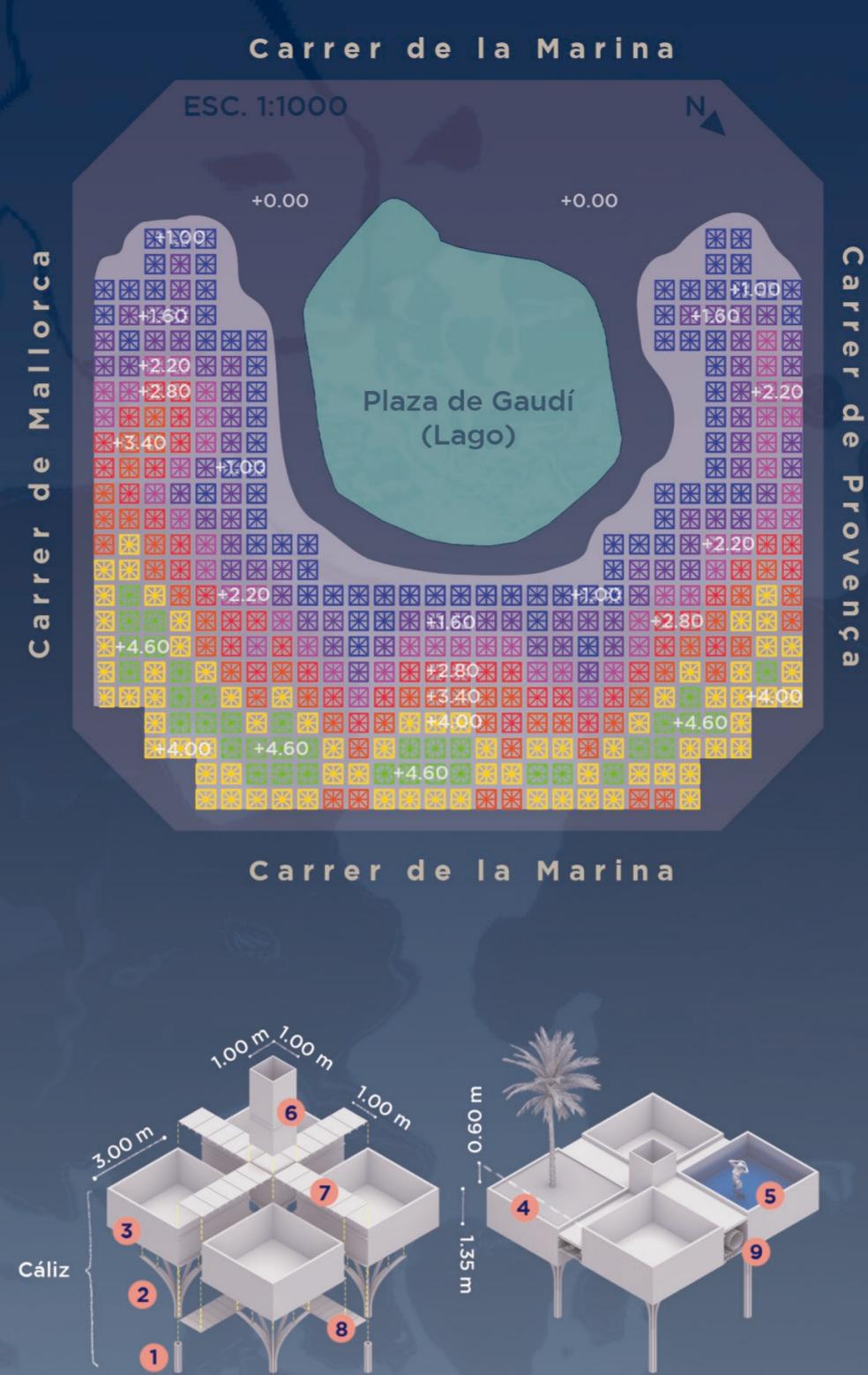
1. Lago, refugio de la biodiversidad:
El sistema constructivo del proyecto consiste en la repetición de un módulo estructural, compuesto por piezas prefabricadas, al que llamamos "cáliz". Se decide que la construcción sea industrializada (sistemas prefabricados) para acelerar su ejecución y reducir al mínimo los residuos producidos en obra, en un entorno tan señalado en la ciudad de Barcelona. Además, el material elegido para el módulos es hormigón ultrahastoso (UHPC), un material flexible y altamente resistente que permite reducir las secciones estructurales de los elementos, aligerándolos y haciendo más fácil y económico el proceso de transporte y montaje de piezas.

2. Parque, defensa natural del lago:
El cáliz se compone de 3 piezas: columna, capitel y vaso. La columna es hueca y estriada, y puede tener distinta longitud según su ubicación en planta. Esta conecta con el capitel, el cual tiene un diseño naturalista en el que las estriadas de la columna divergen de forma arbolaada para soportar el peso del vaso. El vaso consiste en un cajón hueco de dimensiones 3 x 3 x 1.35 m.

3. Parque, orientado a la Sagrada Familia:
Los cálices se repiten de forma reticular, con una distancia de 4 m entre ejes (1 m de separación entre vasos). El canto de los vasos permite una variación en la cota de los cálices, pudiendo desfasarse verticalmente una distancia de +0.60 m. En la planta general del proyecto se pueden observar mediante un código de colores los diferentes cotas de cada módulo. Esta variación vertical produce un relieve en la superficie del parque (lo que le da un carácter más naturalizado), en la que encontramos diversidad de árboles (plantados en los "vasos-macetero"), así como piscinas de disfrute público ("vasos-piscina").

4. Centro acuático, bajo el parque:
Los huecos de 1 m de ancho que quedan entre los vasos se utilizan como patinillos horizontales para instalaciones hidráulicas de las piscinas del parque y de ventilación del centro acuático. En el hueco central de 1 x 1 m que queda entre 4 módulos se ubican las "chimeneas", elementos prefabricados verticales que emergen de la superficie del parque, ordenando y antropizando su espacio, y que pueden servir para ventilar el centro acuático, alojar maquinaria de bombeo o de otro tipo, o como simple arqueta de cruce de instalaciones.

- 1 Columna
- 2 Capitel
- 3 Vaso
- 4 Vaso-macetero
- 5 Vaso-piscina
- 6 Chimenea
- 7 Prelosa + Capa de compresión
- 8 Falso techo LED
- 9 Hueco de instalaciones



Imágenes interiores del centro acuático



Sección tipo del proyecto

